106年嘉義縣美感教育計畫-嘉義好美力，藝啟迎幸福子計畫3-1

提升教育工作者美感知能-

(三)-2辦理國小美感教育課程經驗分享工作坊計畫

一、依據：

〈一〉教育部補助辦理藝術教育活動實施要點。

〈二〉106年教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理美感教育計畫辦理。

二、緣由：

教育工作者美感的素養，其實是影響環境美學及美感教育建構的關鍵推手。為落實教育部美感教育第一期五年計畫,並能強化嘉義縣全體美感工作者的認知與能力，開辦符合美感教育各階段工作者之種子特色園、種子學校、種子教師經驗分享研習或工作坊之活動。期盼能開拓本縣教育工作者美感視野與實作能力，專業精進。

由縣內美感教育規劃執行小組研擬邀請專家學者及結合曾辦理過教育部美感教育中長程計畫「藝術教育扎根計畫」、「美感教育課程推廣計畫」等項目，所建立之國內種子學校、種子教師等蒞臨本縣做一經驗分享等活動，以培養本縣工作者跨領域藝術涵養與美感素養,進而能跨領域融入美感教育，讓美感教育課程能落實於平常教學中,提升本縣全體教育工作者美感教學能力。

最後，本縣希望從教育部點的補助，到線的友伴分享策略聯盟與協助，擴展至全面工作者的美感理念認知與藝術涵養的具備職能，達成能完整性的規劃美感教育課程，讓每位學習者都能從接受自幼兒園到高等教育的正規美感教育，持續的在學校、社區、社會中學習美力，提升生活幸福感，並讓美的陶冶成為人人具備的基本權利且感受到本縣是可時時美感學習，處處美感生活，人人終身學習的嘉義好美力，藝啟迎幸福的最佳美感教育縣市。

**三、**目的：

* 1. 結合教育部美感教育中長程計畫等重點項目，辦理種子學校、種子教師經驗分享工作坊等活動，以擴大美感教育成效。
  2. 遴聘縣內專家或種子學校、種子教師經驗分享講習或工作坊，培養全縣工作者跨領域藝術涵養與美感素養,進而能跨領域融入美感教育。
  3. 藉由美感教育課程經驗分享研習及工作坊，提升工作者參與「藝術與美感」知能的認知及課程規劃與應用的能力，增進美感教育的成效，達成美感教育目標。

四、指導單位：教育部

五、主辦單位：嘉義縣政府

六、承辦單位：大崎國小、美感教育規劃執行小組。

七、協辦單位：東榮國小、竹園國小

八、活動日期：106年11月27日(星期一)

九、活動地點：大崎國小2F專科教室

十、活動對象：

(一)**本縣國中小美感教育種子學校核派1名美術老師**

**(二)有申請各項美感教育和藝術深耕之學校務必派員參加。**

**(三)本工作坊含工作人員以50位為原則，依進修網報名優先順序錄取。**

十一、報名方式：**逕上教師進修網報名即可**

十二、報名時間：今日起至106年11月23日（星期四）止。

十三、活動內容與課程：（如附件一）。

十四、經費概算：如附件二，教育部補助及縣府自籌。

十五、預期效益：

〈一〉結合教育部美感教育中長程計畫等重點項目，辦理種子學校、種子教師經驗分享等活動，建立美感教育友伴資源，提升美感教育成效。

〈二〉遴聘專家或種子教師經驗分享講習，建立工作者跨領域藝術涵養與美感素養的理念。

〈三〉本活動能提升工作者美感知能及教學能力約50人次。

十六、附則：

1. 本活動績效良好之工作人員(如附件三)，給予4名人員嘉獎乙次，其餘認真工作人員給予獎狀乙張，以資鼓勵。

〈二〉參加研習工作人員與教師給予公(差)假，並由主辦單位核予研習時數。

〈三〉各活動如遇天災因素致無法進行需延期時，依各承辦單位公告於嘉義縣教網後續辦理之。

十七、本計畫奉核定後實施，修正時亦同。

附件一: 106年嘉義縣美感教育計畫-嘉義好美力，藝啟迎幸福

－提升教育工作者美感知能--〈三〉-2國小美感教育課程經驗分享研習及工作坊 實施課程表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 時 間 | 內 容 | 講 師 | 備 註 |
| 國小美感教育課程經驗分享工作坊〈11月27日〉 | **08：20~08：30** | 報到 領取資料 | 服務組 |  |
| **08：30~10：00** | 國小美感教育實施分享討論及陶土實作 | 龍鳳祥工作室吳政傑藝師 | 外聘  2節 |
| **10：20~11：50** | 陶土實作工作坊 | 龍鳳祥工作室吳政傑藝師 | 外聘  2節 |
| **13：30~15：50** | 日本與台灣國小美感教育實施分享討論 | 中市潭陽國小  張美智老師 | 外聘  3節 |
| **15：50~16：40** | 本縣美感教育實施分享討論 | 顏校長金郎 | 內聘 |
| **16：50~** | 閉幕式及賦歸 | 王處長建龍 |  |
| 〈＊以上課程表得視講師行程調整流程表及講題〉 | | | |