嘉義縣民雄國小圖書館利用教育活動計畫

壹、前言:

圖書教育讓孩子養成閱讀的習慣、累積各領域的知識、充實寫作的基礎之外更多是解開疑惑的鑰匙，圖書的分類以及索引是在查詢圖書之前必須先行了解的步驟，讓學童從認識圖書分類開始，進而依照所需的資料進行分類搜尋，從中找到需要的書籍,能夠從廣大的書海中找尋所需是奠定學生未來競爭力的關鍵，固本計畫以藝術類用書為主引導學童如何尋找所需書籍並透過專業教師指導實作，增進學習的深度與廣度,落實「學」與「習」並進的學習目標。

1. 依據:嘉義縣民雄國民小學111年閱讀推動計畫辦理
2. 目標:

一、認識圖書館資料類別,並有效使用圖書館各類資源,善用資訊的方法與途徑。

二、善用圖書館資源，結合各科教學，提供多元學習方式。

三、善用圖書館功能及配置，培養自我探索及解決問題的態度與能力。

四、為提升師生主動閱讀、利用書籍的能力，陶冶師生的書香氣質。

肆、實施期間:111年7月~111年10月

伍、實施對象:學校師生及社區民眾

陸、實施方式:以夏令營營隊及研習實作方式辦理。

一、報名方式:請填妥報名表後交到民雄國小教務處或傳真05-2065630

二、營隊方式:透過圖書館藝術類書籍認識中国書法與水墨畫,並學習簡易的中國古文字,將習得的書法技法應用在水墨上,透過教學將所學的文字創作並分享學習。

三、研習方式以西方的美學角度探討東方的書法藝術,應用西方藝術理論分析書法作品,並練習少字書的書法創作。

柒、實施活動內容:

一、學生書法教育隊活動期程:五天(8:00~12:00)、共20小時

1.暑假期間：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 講師 | 課程內容 | 備註 |
| 8月17日  (三)  08：00~  12：00 | 紀冠地 | 1.認識藝術類圖書用書  2.介紹書法作品的多元性  3.書法用筆解析  4.古文字創作賞析 | 1. 書法用具  2. 圖書館藏書中國古文字相關書畫冊 |
| 8月18日  (四)  08：00~  12：00 | 紀冠地 | 1.象形文字的變化  2.篆字筆法練習  3.古文字書法創作 | 1.書法用具  2.宣紙  3.甲骨文字用書 |
| 8月19日  (五)  08：00~  12：00 | 紀冠地 | 1.認識簡單的篆字  2.練習篆字筆法  3.篆字書法創作 | 1.書法用具  2.篆書用書 |

2.周末期間：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 講師 | 課程內容 | 備註 |
| 9/3  (六) | 張儷薰  翁有昌 | 1.認識書法類常用書籍  2.認識書法作品的多元性  2.書法基本用筆解析  3.作業批改 | 1.圖書館藏書中國古文字相關書畫冊 |
| 9/17  (六) | 張儷薰  翁有昌 | 1.認識書法類別字典  2.文字結構組合及練習  3.作業批改 | 1.書法用具  2.書法字典 |

二、教師及社區民眾研習：共12小時

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **日期**    **時間** | **111年10月1日**  **星期六** | **111年10月22日**  **星期六** |
| 08：30-09：00 | 報到、開幕式 | 報到、開幕式 |
| 09：00-10：50 | 西方美學與東方書法的相容性 | 書法美學概說 |
| 11：00-11：50 | 以西方美學論書畫同源 | 書法創作概說 |
| 12：00-13：30 | 午餐時間 | 午餐時間 |
| 13：30-14：50 | 少字書創作 | 書法創作 |
| 15：00-16：30 | 實作練習 | 實作練習 |
| 授課講師 | 施永華 | 黃昭祥 |

1. 預期目標：
2. 學員能認識圖書館藝術類別書籍，並利用圖書館資源搜查相關書法知識及資料
3. 學員能結合所蒐集的圖書資源進行書法學習，並創作發表作品。
4. 學員能接納東西方不同的角度看書法藝術，欣賞書法線條及行氣與布白的設計。
5. 經費概算：

略